

RAPPORT DE STAGE D'APPLICATION DES ENSEIGNEMENTS COORDONNES

Consignes rédactionnelles

1 – Les thèmes du stage

Chaque année, le ou les **thèmes sont choisis à l'échelle nationale** parmi la liste suivante (certains thèmes ne sont pas ou difficilement réalisables pour le stage d'application de DFG SP3) :

- Infectiologie
- Système immunitaire
- Thérapies géniques, tissulaires et cellulaires
- Oncologie
- Systèmes hématopoïétiques
- Système nerveux central
- Système cardiovasculaire
- Système broncho-pulmonaire
- Glandes endocrines
- Douleur et inflammation
- Système otorhinolaryngologique
- Appareil locomoteur
- Système cutané
- Œil et vision
- Nutrition et maladies métaboliques
- Métabolisme de l'eau et des électrolytes, équilibre acido-basique

Durant son stage de **deux semaines**, l'étudiant pourra, sous le contrôle et la responsabilité de son maître de stage, participer à la dispensation relative au thème choisi. Il devra **recueillir plusieurs ordonnances (de moins de douze mois) sur le thème** et, si possible, **l'historique** des traitements des patients. Il devra ensuite sélectionner **au moins cinq de ces ordonnances**, parmi les plus déterminantes concernant la ou les pathologies choisies.

Ces ordonnances devront être **photocopiées et incluses dans le rapport de stage, après avoir été rendues anonymes** par masquage des éléments suivants :

- Nom et prénom du malade
- Numéro de sécurité sociale
- Nom, prénom et identification du prescripteur

Par contre la **date de l'ordonnance**, l'âge et le poids du patient s'ils sont indiqués devront rester visible.

2 – Le rapport de stage

A – La page de garde

La page de garde est à l'appréciation de chaque étudiant, mais elle doit comporter obligatoirement les mentions qui suivent :

- Faculté de Pharmacie de Marseille (en haut de page)
- Nom et prénom de l'étudiant
- Stage d'application des enseignements coordonnés + année d'étude
- Année universitaire
- Date du stage
- Thème(s) choisi(s)
- Identification du lieu de stage + Nom du maître de stage + Signature du maître de stage

B – Présentation du thème choisi par l'étudiant

- Présentation et/ou définition de la (ou des) pathologie (s) se rapportant au thème choisi ;
- Rappel des principaux points développés dans le cours concernant la ou les pathologies traitées ;
- Possibilité d'inclure des éléments significatifs complémentaires récents, recueillis dans des revues spécialisées.

C – Commentaire d'ordonnances

- Commenter chaque ordonnance (à **insérer dans le rapport**), tant au plan réglementaire que pharmaceutique. Le commentaire de l'ordonnance ne doit pas se résumer à la monographie du Vidal, du Dorosz ou autres. Il doit être adapté à chaque patient. L'étudiant doit profiter de ce commentaire et retenir l'essentiel. Il doit donc sélectionner les caractéristiques qu'il juge pertinentes (indications, interactions médicamenteuses, effets indésirables, précautions d'emploi, ...). Le rapport sera jugé également sur ce point ;
- Écoute et Conseils donnés au patient ;
- S'il y a lieu, vécu de la maladie (entretien confidentiel) avec le patient sous l'égide du Maître de stage, effets secondaires ressentis ;
- Fiche Conseil concernant la pathologie, s'il y a lieu ;
- Conclusion et/ou remarques de l'étudiant pour chaque ordonnance.

D – Conclusion

- Synthèse des principaux conseils pharmaceutiques relatifs à la ou les pathologie(s) choisie(s) en rapport avec les ordonnances présentées dans le document.

NB : La **fiche d'évaluation du lieu de stage** et la **fiche de validation du stage d'application** sont à insérer à la fin du rapport de stage.